Тема: Народний гумор. Сучасні інтерпретації твору в театрі, кіно та інших видах мистецтва

Мета: визначити роль народного гумору у творі, охарактеризувати сучасні інтерпретації твору в театрі, кіно та інших видах мистецтва, розвивати критичне мислення

І. Робота над темою  
\*    Тев’‎є-молочник один із найяскравіших образів однойменного  
твору. Він був одним із найулюбленіших героїв і самого  
автора. У Тев’‎є уособлено образ усього єврейського народу,  
який, попри всі злигодні, що випали на його долю, не  
пригнічений почуттям приреченості, а сповнений оптимізму  
та життєвих сил.  
1.Дайте усно відповіді на поставленні запитання.  
- Яку справу мав м’‎ясник до Тев’‎є?  
- Як поставилася донька молочника до багатого залицяльника?  
- Хто, на думку Тев’‎є, категорично б не погодився поступитися  
доньці?  
- Яку хитрість придумав Тев’‎є, щоб і матір дала згоду на шлюб?   
- З ким одружується Цейтл?  
- Кого обрала собі в чоловіки Голд?  
- Чому Хаву вважали зрадницею?  
- Що сталося зі Шпрінцею?  
\* Тев’‎є — батько сімох дівчат. Історія кожної з дорослих дочок —  
це ще одна грань життя всього єврейського народу, яку автор  
розкриває із великою майстерністю.  
2.Поміркуйте, який висновок можна зробити.  
Чи співпадає ваша думка з моєю?  
Висновок. Кожен із героїв шукає своє щастя, але бачить його по-  
різному. Старша сестра відмовляється від заможного життя заради  
коханого чоловіка, друга — через кохання закінчує життя  
самогубством, інша — зраджує віру, а наймолодша, відповідно до  
віянь нового часу, обирає сите, заможне життя без любові.  
3.Словникова робота.  
Гумор – здатність вбачати в предметах смішне, властивість  
відчуттів викликати сміх, надавати розвагу.  
4. Знайти гумористичні сцени.  
- Яку роль вони відіграють?  
5.Сучасні інтерпретації твору  
\* Вистава «Те’вє-Тевль» йшла на сцені Національного академічного драматичного театру ім.  
Івана Франка з 1989 року. Ролі виконували талановиті актори Богдан Ступка, Арсен  
Тимошенко, Олег Шваровський та інші Богдан Ступка у ролі Тев’є «Те’вє-молочар» на сцені  
театру «Це вистава не тільки про єврея, а й про українця» Богдан Ступка  
\* Вистава «Тев’є-Тевель» за п’єсою Горіна за мотивами Шолом-Алейхема В ролях - Сергій  
Дудка, Алла Шкондіна Фото із вистави Академічний музично-драматичний театр імені Юрія  
Дрогобича  
\* «Тевье-молочар» Запорізький академічний обласний Український музично-драматичний театр  
ім. В.Г. Магара Головну роль виконав народний артист України Олександр Гапон Івано-  
Франківський театр ляльок ім. Марійки Підгірянки  П’єса для дорослих  
\* В ролях – Володимир Фролов, Вікторія Фролова В ролях – Юрій Берлінський, Лідія Попова  
Одеський академічний театр музикальної комедії Черкаський академічний обласний музично-  
драматичний театр  
\* «Поминальна молитва» – вистава Марка Захарова, головні ролі виконали Євгеній Леонов та  
Любов Матюшина Вистава театру «Лєнком» (1989) Євгеній Леонов та Любов Матюшина  
Євгеній Леонов  
\* Телевізійний фільм-спектакль, 1985, Росія В ролях – Михайло Ульянов, Галина Волчек «Тев’є-  
молочар» в кіно  
\* Хаїм Тополь – ізраїльський та американський актор 1969 рік – Хаїм Тополь зіграв Тев’є-  
молочника у виставі «Скрипаль на даху», прем’єра якої відбулася в Театрі ЇЇ Величності.  
Постановка мала успіх. Режисер Норман Джуисон вирішив екранізувати твір. Фільм вийшов у  
прокат в 1971 році. Головну роль знову виконав Хаїм Тополь Кадр з фільму  
\* Євгеній Князєв у фільмі «Тев’є-молочар» 2014 Кадри з фільму Українська Кіно-Асоціація  
  
ІІ.Домашня робота: дати письмово відповідь на питання та  
обґрунтувати її.  
♦ Серед героїв твору мені найбільше запам’‎ятався...  
Повтор. "Людська комедія".